

Datum	Konzertort	Werke	Mitwirkende
16.11.2025	Katharinenkirche Oppenheim	Rudolf Mauersberger Dresdner Requiem Trauermotette <i>Wie liegt die Stadt so wüst</i>	Schiersteiner Kantorei Wiesbadener Knabenchor Bach-Ensemble Wiesbaden Clemens Bosselmann Leitung
15.11.2025	Marktkirche Wiesbaden	Rudolf Mauersberger Dresdner Requiem Trauermotette <i>Wie liegt die Stadt so wüst</i>	Schiersteiner Kantorei Wiesbadener Knabenchor Bach-Ensemble Wiesbaden Clemens Bosselmann Leitung
26.09.2025	Basilika Kloster Eberbach	Antonio Vivaldi Gloria Sinfonia de <i>L'olimpiade</i> Violinkonzert <i>Il Grosso Mogul</i> <i>L'estro Armonico</i> Op. 3 Concerto No. 11	Annemarie Pfahler Sopran Sophie Wenzel Mezzosopran Schiersteiner Kantorei Barockensemble La Vivezza Swantje Hoffmann Barockvioline Solo Emmanuele Breda Barockvioline Solo Clemens Bosselmann Leitung
28.06.2025	Christophoruskirche Wiesbaden-Schierstein	Jean-Baptiste Lully Miserere mei Francesco Durante Lamentationes	Theresa Klose Sopran Rebekka Stolz Mezzosopran Jean-Max Lattemann Alt Christian Rathgeber Tenor Daniel Blumenschein Bass Schiersteiner Kantorei Barockensemble La Vivezza Clemens Bosselmann Leitung
15.03.2025	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Matthäuspassion	Theresa Klose Sopran Melinda Paulsen Alt Gabriel Sin Tenor Florian Cramer Evangelist Frederic Mörth Bariton (Christus) Klaus Mertens Bass Schiersteiner Kantorei Ev. Singakademie Wiesbaden Barockorchester La Vivezza Clemens Bosselmann Leitung
7.12.2024	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Magnificat D-Dur	Ina Siedlaczek Sopran Simone Schwark Sopran

		Bereitet die Wege, bereitet die Bahn, BWV 132 Georg Friedrich Händel Messiah („Weihnachtsteil“ und Hallelujah)	Ulrike Malotta Alt Christian Rathgeber Tenor Michael Roman Bass Schiersteiner Kantorei Barockensemble La Vivezza Leitung: Clemens Bosselmann
29.09.2024	St. Katharinen Frankfurt	Johannes Brahms Drei Gesänge für sechsstimmigen Chor a cappella, op. 42 Mieczyslaw Weinberg Sonate Nr. 1 für Violoncello solo op. 72 (1960) Adagio – Allegretto – Allegro Wilhelm Merkel Suite in g-moll für Violoncello solo (um 1930) Frisch – Ruhig – Gemessen Johannes Brahms Sieben Lieder für gemischten Chor a cappella, op. 62 Max Reger Suite No. 2 d-moll op. 131c (1915) Präludium – Gavotte – Largo – Vivace Volker David Kirchner Und Salomo sprach... für Violoncello solo (1987) Johannes Brahms Fünf Gesänge für gemischten Chor a cappella, op. 104	Schiersteiner Kantorei Stephan Breith Violoncello solo Clemens Bosselmann Leitung
27.09.2024	Basilika Kloster Eberbach	Johannes Brahms Drei Gesänge für sechsstimmigen Chor a cappella, op. 42 Mieczyslaw Weinberg Sonate Nr. 1 für Violoncello solo op. 72 (1960) Adagio – Allegretto – Allegro	Schiersteiner Kantorei Stephan Breith Violoncello solo Clemens Bosselmann Leitung

		Wilhelm Merkel Suite in g-moll für Violoncello solo (um 1930) Frisch – Ruhig – Gemessen Johannes Brahms Sieben Lieder für gemischten Chor a cappella, op. 62 Max Reger Suite No. 2 d-moll op. 131c (1915) Präludium – Gavotte – Largo – Vivace Volker David Kirchner Und Salomo sprach... für Violoncello solo (1987) Johannes Brahms Fünf Gesänge für gemischten Chor a cappella, op. 104	
07.06.2024	Basilika Kloster Eberbach	Carl Nielsen 2. Sinfonie „Die vier Temperamente“ Jean Sibelius Karelia Suite Edvard Grieg Sinfonische Tänze Einojuhani Rautavaara 1. Sinfonie Hugo Alfvén Schwedische Rhapsodie Nr. 1	Bach-Ensemble Wiesbaden Clemens Bosselmann Leitung
16. 03 2024	Marktkirche Wiesbaden	Antonín Dvořák Stabat Mater	Theresa Klose Sopran Solgerd Isalv Alt Fabian Kelly Tenor Konstantin Paganetti Bass Schiersteiner Kantorei Bach-Ensemble Wiesbaden Martin Lutz Leitung
25.11.2023	Marktkirche Wiesbaden	Dmitri Schostakowitsch Sinfonie Nr. 14 Alfred Schnittke	Inga-Britt Andersson Sopran Julie Grutzka Sopran Ulrike Malotta Mezzosopran

		Requiem	Sören Richter Tenor Thilo Dahmann Bass Schiersteiner Kantorei Bach-Ensemble Wiesbaden Clemens Bosselmann Leitung
24.09.2023	Basilika Kloster Eberbach	Wolfgang Amadé Mozart Sinfonie A-Dur KV 201 Klaviersonate A-Dur, 1. Satz (Fassung für Orchester von Clemens Bosselmann) Max Reger Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart	Bach-Ensemble Wiesbaden Clemens Bosselmann Leitung
11.06.2023	Basilika Kloster Eberbach	Felix Mendelssohn Bartholdy Lobgesang Streichersinfonie Nr. 9 Fanny Hensel Ouvertüre in C	Annemarie Pfahler Sopran Meike Leluschko Sopran Christian Rathgeber Tenor Schiersteiner Kantorei Bach-Ensemble Wiesbaden Clemens Bosselmann Leitung
07.04.2023	Christophoruskirche Wiesbaden-Schierstein	Glashütter Passion	Christopher Peters Evangelist Vokalsolisten der Schiersteiner Kantorei Schiersteiner Kantorei Clemens Bosselmann Leitung
11.03.2023	Marktkirche Wiesbaden	Gottfried August Homilius Matthäuspassion	Helena Bickel Sopran Jean-Max Lattemann Altus Gabriel Sin Tenor Klaus Mertens Bass Georg Poplutz Evangelist Frederic Mörth Christus Schiersteiner Kantorei Barockorchester La Vivezza Clemens Bosselmann Leitung
12.11.2022	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Messe in h-Moll	Merle Marie Bader Sopran Lena Sutor-Wernich Alt Edward Leach Tenor Manfred Bittner Bass

			Schiersteiner Kantorei Barockorchester La Vivezza Clemens Bosselmann Leitung
25.9.2022	Basilika Kloster Eberbach	Mache mich zum Werkzeug deines Friedens A-cappella-Konzert Rudolf Mauersberger Wie liegt die Stadt so wüst Johannes Brahms Fest- und Gedenksprüche Kurt Hessenberg O Herr, mache mich zum Werkzeug deines Friedens Frank Martin Messe für zwei vierstimmige Chöre Heinrich Schütz Verleih uns Frieden Gib unsern Fürsten Samuel Barber Agnus Dei	Schiersteiner Kantorei Clemens Bosselmann Leitung
19.6.2022	Basilika Kloster Eberbach	Felix Mendelssohn Bartholdy Elias	Heike Heilmann Sopran Hanna Roos Alt Fabian Kelly Tenor Thomas Gropper Bass Schiersteiner Kantorei Bach-Ensemble Wiesbaden Clemens Bosselmann Leitung
23.3.2022	Marktkirche Wiesbaden	„Kaiser“/Bach/Händel Markuspassion als Pasticcio von Johann Sebastian Bach mit Arien aus Händels Brockespassion	Merle Marie Bader Sopran Susanne Krumbiegel Alt Christian Rathgeber Tenor Frederic Mörth Christus, Bass Sören Richter Evangelist Schiersteiner Kantorei & Barockorchester La Vivezza Clemens Bosselmann Leitung
4.12.2021	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium (I-VI)	Merle Marie Bader Sopran Rebekka Stolz Mezzosopran Markus Brutscher Tenor Wolf Matthias Friedrich Bass Schiersteiner Kantorei

			Barockorchester La Vivezza Clemens Bosselmann Leitung
19.9.2021	Basilika Kloster Eberbach	Johannes Brahms Ein Deutsches Requiem	Sonja Grevenbrock Sopran Jens Hamann Bariton Schiersteiner Kantorei Bach-Ensemble Wiesbaden Clemens Bosselmann Leitung
13.6.2021	Basilika Kloster Eberbach	<i>Metamorphosen</i> Paul Hindemith Trauermusik Arnold Schönberg Verklärte Nacht Samuel Barber Adagio für Strings Richard Strauss Metamorphosen	Streicherensemble des Bach-Ensembles Wiesbaden Clemens Bosselmann Leitung
13.3.2021 (nur solistisch)	Marktkirche Wiesbaden	„Kaiser“/Bach/Händel Markuspassion als Pasticcio von Johann Sebastian Bach mit Arien aus Händels Brockespassion	Merle Marie Bader Sopran Jean-Max Lattemann Altus Edward Leach Tenor, Daniel Blumenschein Christus Axel Scheidig Bass Sören Richter Evangelist Barockorchester La Vivezza Clemens Bosselmann Leitung
27.9.2020	Basilika Kloster Eberbach	A-cappella-Gedenkonzert (75 Jahre Kriegsende) mit Werken von Frank Martin, Schütz, Barber, Mauersberger und Brahms	Schiersteiner Kantorei Vokalensemble Schierstein Clemens Bosselmann Leitung
12.9.2020 (verschoben vom 21. März)	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Johannespassion	Merle Marie Bader Sopran Andreas Scholl Altus Marcus Ullmann Tenor Klaus Mertens Bass Daniel Blumenschein Christus Schiersteiner Kantorei Bach-Ensemble Wiesbaden Clemens Bosselmann Leitung
16.11.2019	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Messe in h-Moll	Julie Grutzka Sopran Franziska Markowitsch Alt Benjamin Glaubitz Tenor Klaus Mertens Bass

			Schiersteiner Kantorei Barockorchester Bach-Ensemble Wiesbaden Clemens Bosselmann Leitung
22.9.2019	Basilika Kloster Eberbach	Anton Bruckner Messe in e-Moll	Schiersteiner Kantorei Bach-Ensemble Wiesbaden Clemens Bosselmann Leitung
2.6.2019	Basilika Kloster Eberbach	Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 1 C-Dur Messe in C-Dur	Cornelia Winter Sopran Ulrike Malotta Alt Christian Rathgeber Tenor Thomas Gropper Bass Schiersteiner Kantorei Bach-Ensemble Wiesbaden Clemens Bosselmann Leitung Waldemar Erz LiveAct mit Malerei
23.3.2019	Marktkirche Wiesbaden	Francis Poulenc Sept Répons des Ténèbres Stabat Mater	Trine Wilsberg Lund Sopran Schiersteiner Kantorei Bach-Ensemble Wiesbaden Clemens Bosselmann Leitung
17.11.2018	Marktkirche Wiesbaden	Johannes Brahms „Alt-Rhapsodie“ Anton Bruckner Messe in f-Moll	Trine Wilsberg Lund Sopran Katharina Magiera Alt Andreas Weller Tenor Johannes Hill Bass Schiersteiner Kantorei Bach-Ensemble Wiesbaden Clemens Bosselmann Leitung
9.9.2018	Basilika Kloster Eberbach	Wolfgang Amadé Mozart Requiem	Sonja Bühler Sopran Susanne Krumbiegel Alt Florian Cramer Tenor Tobias Berndt Bass Schiersteiner Kantorei Bach-Ensemble Wiesbaden Clemens Bosselmann Leitung
10.6.2018	Basilika Kloster Eberbach	Francis Poulenc Gloria Giacomo Puccini Messa di Gloria	Trine Wilsberg Lund Sopran Sung Min Song Tenor Doheo Kim Bass Schiersteiner Kantorei Bach-Ensemble Wiesbaden Clemens Bosselmann Leitung
30.3.2018	Christophoruskirche Wiesbaden-Schierstein	Glashütter Passion	Christopher Peters Evangelist Vokalsolisten der Schiersteiner Kantorei

			Schiersteiner Kantorei Clemens Bosselmann Leitung
10.3.2018	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Matthäuspassion	Julia Kirchner Sopran Susanne Krumbiegel Alt Tobias Hunger Tenor Johannes Hill Bariton (Christus) Hans Christoph Begemann Bass Schiersteiner Kantorei Barockorchester Bach-Ensemble Wiesbaden Clemens Bosselmann Leitung
9.12.2017	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1-6	Kateryna Kasper, Andreas Scholl, Jud Perry, Andreas Weller, Markus Flaig, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
8.11.2017	Marktkirche Wiesbaden	Giuseppe Verdi Messa di Requiem	Jihyun Cecilia Lee, Ursula Eittinger, Gustavo Quaresma, Klaus Mertens, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
17.9.2017	Basilika Kloster Eberbach	Felix Mendelssohn Bartholdy "Da Israel aus Ägypten zog" "Wie der Hirsch schreit" „Richte mich, Gott“ 5. Sinfonie „Reformations- Sinfonie“	Trine Wilsberg Lund, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
4.6.2017	Basilika Kloster Eberbach	Georg Friedrich Händel Oratorium "Joshua"	Hannah Morrison, Franz Vitzthum, Andreas Weller, Klaus Mertens, Sonja Grevenbrock, Schiersteiner Kantorei, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
25.3.2017	Marktkirche Wiesbaden	Antonin Dvorak Stabat mater op. 58	Silke Evers, Melinda Paulsen, Sun Min Song, Hans-Christoph Begemann, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
12.11.2016	Marktkirche Wiesbaden	Felix Mendelssohn Bartholdy Elias	Kateryna Kasper, Melinda Paulsen, Bernhard Berchtold, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei,

			Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
5.6.2016	Basilika Kloster Eberbach	Georg Friedrich Händel Oratorium "Solomon"	Verena Gropper, Ina Siedlaczek, Andreas Scholl, Andreas Karasiak, Markus Flaig, Schiersteiner Kantorei, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
12.3.2016	Marktkirche Wiesbaden	Claudio Monteverdi Marienvesper	Siri K. Thornhill, Agnes Kovacs, Jud Perry, Hermann Oswald, Christian Rathgeber, Johannes Hill, Johann Rosenmüller Ensemble, Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
14.11.2015	Marktkirche Wiesbaden	Antonin Dvorak Requiem in b-Moll op. 89	Silke Evers, Melinda Paulsen, Andreas Weller, Christian Immler, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
21.10.2015	Palacio National Mafra	Felix Mendelssohn Bartholdy Sinfonie-Kantate „Lobgesang“ José Baldi Gloria für Männerchor und vier Orgeln	Jasmin Hörner, Natascha Jung, Andreas Weller, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
19.10.2015	Kathedrale, Porto	Felix Mendelssohn Bartholdy Sinfonie-Kantate „Lobgesang“	Jasmin Hörner, Natascha Jung, Andreas Weller, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
24.5.2015	Basilika Kloster Eberbach	Georg Friedrich Händel Messiah	Kateryna Kasper, Dmitry Egorov, Andreas Weller, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
14.3.2015	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Johannespassion	Verena Gropper, Andreas Scholl, Andreas Weller, Markus Flaig, Klaus Mertens, Schiersteiner Kantorei, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
6.12.2014	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1-6	Kateryna Kasper, Andreas Scholl, Bernhard Berchtold, Tyler Duncan, Schiersteiner Kantorei, Bach-

			Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
8.11.2014	Marktkirche Wiesbaden	Giacomo Puccini Messa di Gloria Preludio sinfonico Francis Poulenc Gloria	Trije Wilsberg, Julian Yeonjo Choi, Falkio Hoenisch, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
8.6.2014	Basilika Kloster Eberbach	Georg Friedrich Händel Oratorium „Jephtha“	Verena Gropper, Yosemite Adjei, Melinda Paulsen, Andreas Weller, Klaus Mertens, Schiersteiner Kantorei, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
22.3.2014	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Matthäuspassion	Hannah Morrison, Yosemite Adjei, Andreas Weller, Berthold Possemeyer, Klaus Mertens, Schiersteiner Kantorei, Wiesbadener Knabenchor, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
1.1.2014	Staatstheater Wiesbaden	Ludwig van Beethoven 9. Symphonie	Agnes Szalai, Stephanie Atanasov, Markus Francke, Thomas de Vries, Schiersteiner Kantorei, Hessisches Staatsorchester, Ltg. Zsolt Hamar
16.11.2013	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Messe h-Moll	Dorothee Miels, Andreas Scholl, Andreas Karasiak, Philipp Alexander Mehr, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
19.5.2013	Basilika Kloster Eberbach	Georg Friedrich Händel Oratorium „Belshazzar“	Meike Leluschko, Dmitry Egorov, Bettina Ranch, Andreas Weller, Ekkehard Abele, Schiersteiner Kantorei, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
16.3.2013	Marktkirche Wiesbaden	Antonin Dvorak Requiem in b-Moll op. 89	Kateryna Kasper, Melinda Paulsen, Thomas Dewald, Marek Rzepka, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz

29.12.2012	Kurhaus Wiesbaden	Ludwig van Beethoven 9. Symphonie Chorfantasie 3. Leonoren-Ouvertüre	Johanni van Oostrum, Nadine Weissmann, Szabolcs Brickner, Mario Hoff, Schiersteiner Kantorei, Staatskapelle Weimar, Ltg. Stefan Solyom
16.9.2012	Basilika Kloster Eberbach	Georg Friedrich Händel Oratorium "Saul"	Dorothee Miels, Trine Wilsberg Lund, Andreas Scholl, Andreas Karasiak, Marek Rzepka, Schiersteiner Kantorei, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
8.12.2012	Marktkirche Wiesbaden	Praetorius, Michael Heinrich Schütz Mehrchörige Weihnachtsmusiken	Natascha Jung, Jasmin Hörner, Christian Rohrbach, Daniel Sans, Rüdiger Ballhorn, Richard Logiewa, Johann Rosenmüller Ensemble, Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
17.11.2012	Marktkirche Wiesbaden	Felix Mendelssohn Bartholdy Sinfonie-Kantate „Lobgesang“	Heidrun Kordes, Natascha Jung, Andreas Weller, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
28.5.2012	Marktkirche Wiesbaden	Johannes Brahms Schicksalslied op. 54 Nänie op. 82 Anton Bruckner III. Sinfonie d-Moll	Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
31.3.2012	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Matthäuspassion	Trine Wilsberg Lund, Valer Barna Sabadus, Donát Havár, Hans-Chr. Begemann, Tyler Duncan, Schiersteiner Kantorei, Wiesbadener Knabenchor, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
19.11.2011	Marktkirche Wiesbaden	Felix Mendelssohn Bartholdy Elias	Heidrun Kordes, Bettina Ranch, Bernhard Berchtold, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz

19.6.2011	Basilika Kloster Eberbach	<i>The Coronation of King Georg II:</i> Georg Friedrich Händel Four Coronation Anthems Feuerwerksmusik	Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
26.3.2011	Marktkirche Wiesbaden	Georg Friedrich Händel Oratorium „Athalia“	Gabriele Hierdeis, Heidrun Kordes, Yosemite Adjei, Natascha Jung, Andreas Karasiak, Christian Immler, Kammerchor der Schiersteiner Kantorei, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
4.12.2010	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Magnificat Weihnachtsoratorium 1-3	Hannah Morrison, Inga Jäger, Bernhard Berchtold, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
14.11.2010	Lutherkirche Wiesbaden	Johannes Brahms Ein deutsches Requiem Vier ernste Gesänge	Heidrun Kordes, Konrad Jarnot, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
13.6.2010	Basilika Kloster Eberbach	Joseph Haydn Missa in B „Harmoniemesse“ Sinfonie 104 D-Dur	Heidrun Kordes, Susanne Schaeffer, Bernhard Berchtold, Markus Flaig, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
31.3.2010 und 30.3.2010	Igreja da Lapa, Porto Casa das Artes, V. N. Famalicao	António Ferreira dos Santos Requiem Infante	Heidrun Kordes, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
29.3.2010 und 28.3.2010	Igreja de Candal, Vila Nova de Gaia Santuário de Fatima	António Ferreira dos Santos Requiem Infante	Heidrun Kordes, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz

13.3.2010	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Matthäuspassion	Dorothee Miels, Yosemite Adjei, Georg Poplutz, Markus Flaig, Tyler Duncan, Schiersteiner Kantorei, Wiesbadener Knabenchor, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
21.11.2009	Marktkirche Wiesbaden	Antônio Ferreira dos Santos Requiem Infante " (Deutsche EA)	Heidrun Kordes, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
7.11.2009	Christophoruskirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach "Lass, Fürstin, lass noch einen Strahl", Trauerode BWV 198 Johann Adolf Hasse Requiem Es-Dur	Siri K. Thornhill, Dmitry Egorov, Andreas Karasiak, Christian Rathgeber, Kammerchor der Schiersteiner Kantorei, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
14.6.2009	Basilika Kloster Eberbach	Joseph Haydn Die Schöpfung	Dorothee Miels, Bernhard Berchtold, Eike Wilm Schulte, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
17.3.2009	Marktkirche Wiesbaden	Georg Friedrich Händel Oratorium "Solomon"	Hannah Morrison, Trine Wilsberg Lund, Andreas Scholl, Andreas Karasiak, Gotthold Schwarz, Schiersteiner Kantorei, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
30.11.2008	Stadttheater Rüsselsheim	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1-6	Heidrun Kordes, Bettina Ranch, Andreas Weller, Christian Immler, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
29.11.2008	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1-6	Trine Wilsberg Lund, Bettina Ranch, Andreas Weller, Christian Immler, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
25.10.2008	Marktkirche Wiesbaden	Luigi Cherubini Requiem c-Moll Wolfgang Amadé Mozart	Jud Perry, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz

		Meistermusik KV 477 Franz Schubert Intende voci	
8.6.2008	Basilika Kloster Eberbach	Antonio Vivaldi: Il prete rosso Kyrie RV 587 Gloria RV 589 Magnificat RV 610 Laetatus sum RV 607 Fagottkonzerte RV 481 und 501	Hannah Morrison, Melinda Paulsen, Dmitry Egorov, Sergio Azzolini, Frauenchor der SK, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
11.5.2008	Kurhaus Wiesbaden	Joseph Haydn Die Schöpfung	Sharon Kempton, Angus Wood, Thomas de Vries. Chor der Stadt Wiesbaden, Schiersteiner Kantorei, Hessisches Staatsorchester, Ltg. Mihkel Kütson
8.3.2008	Marktkirche Wiesbaden	Felix Mendelssohn Bartholdy Paulus	Heidrun Kordes, Bernhard Berchtold, Konrad Jarnot, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
1.12.2007	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1-6	Katherina Müller, Ruth Sandhoff, Marcus Ullmann, Gotthold Schwarz, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
17.11.2007	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Messe in h-Moll	Heidrun Kordes, Ruth Sandhoff, Andreas Weller, Tyler Duncan, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
16.9.2007	Basilika Kloster Eberbach	Georg Friedrich Händel Oratorium "Saul"	Trine Wilsberg Lund, Hannah Morrison, Andreas Scholl, Andreas Karasiak, Christian Immler, Schiersteiner Kantorei, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
6.4.2007	Marktkirche Wiesbaden	Christoph Demantius Johannespassion (1631)	Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz

24.3.2007	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Johannespassion (II. Fassung 1725)	Trine Wilsberg Lund, Yosemiteh Adjei, Bernhard Berchtold, Markus Flaig, Schiersteiner Kantorei, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
20.1.2007	Kurhaus Wiesbaden	Ludwig van Beethoven 9. Symphonie 3. Leonoren-Ouvertüre	Eva Urbanova, Jana Sykorova, Stephan Rügamer, Peter Mikulas, Schiersteiner Kantorei, Tschechische Philharmonie Prag, Ltg. Zdenek Macal
5.1.2007 und 6.1.2007	Beijing Concert Hall 北京音乐厅	Ludwig van Beethoven 4. Satz der 9. Symphonie Joseph Haydn aus den „Jahreszeiten“ Sowie a-cappella-Werke	Malte Kühn, Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
18.11.2006	Marktkirche Wiesbaden	Wolfgang Amadé Mozart Requiem KV 626 Franz Schubert Unvollendete Sinfonie	Heidrun Kordes, Susanne Schaeffer, Scot Weir, Friedemann Röhlig, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
14.10.2006	Marktkirche Wiesbaden	Wolfgang Amadé Mozart Große Messe c-Moll (Fassung Robert Levin)	Katherina Müller, Ruth Sandhoff, Scot Weir, Tyler Duncan, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
18.6.2006	Basilika Kloster Eberbach	Wolfgang Amadé Mozart Regina coeli KV 127 Krönungsmesse KV 317 Exsultate, jubilate KV 165 Carl Cannabich Mozarts Gedaechtnis-Feyer (1797)	Heidrun Kordes, Anne Bierwirth, Scot Weir, Gothold Schwarz, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
11.3.2006	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Matthäuspassion	Trine Wilsberg Lund, Yosemiteh Adjei, Christoph Prégardien, Konrad Jarnot, Markus Flaig, Schiersteiner Kantorei, Wiesbadener Knabenchor,

			Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
3.12.2005	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1-6	Heidrun Kordes, Melinda Paulsen, Bernhard Schneider, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
5.11.2005	Marktkirche Wiesbaden	Georg Friedrich Händel Messiah	Trine Wilsberg Lund, Yosemite Adjei, Andreas Karasiak, Markus Flaig, Schiersteiner Kantorei, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
5.6.2005	Basilika Kloster Eberbach	Eine venezianische Dogenkrönung Festmusiken für große Vokal- und Instrumentalbesetzungen von Claudio Monteverdi, Andrea und Giovanni Gabrieli u.a.	Schiersteiner Kantorei, Parnassi musici, Johann Rosenmüller-Consort, Ltg. Martin Lutz
5.3.2005	Marktkirche Wiesbaden	Johannes Brahms Schicksalslied op. 54 Nänie op. 82 II. Sinfonie D-Dur op. 73	Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
27.11.2004	Marktkirche Wiesbaden	Claudio Monteverdi Marienvesper	Trine Wilsberg Lud, Hannah Morrison, Matthias Lucht, Victor Schiering, Scot Weir, Oliver Uden, Parnassi musici, Johann Rosenmüller Consort, Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
10.12.2004	Kurhaus Wiesbaden	Giuseppe Verdi Messa di Requiem	Sue Patchell, Leandra Overmann, Hubert Delamboy, Friedemann Röhlig, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
27.3.2004	Marktkirche Wiesbaden	Felix Mendelssohn Bartholdy Elias	Heidrun Kordes, Ruth Sandhoff Scot Weir, Friedemann Röhlig, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz

29.11.2003	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Messe h-Moll	Monika Frimmer, Ruth Sandhoff, Andreas Karasiak, Raimund Nolte, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
11.10.2003	Christophoruskirche	Jan Dismas Zelenka Requiem Francesco Conti Languet anima mea Johann Kuhnau/arr. J.S.Bach Tristis est anima mea	Trine Wilsberg Lund, Karoline Brachmann, Tijana Grujic, Jürgen Banholzer, Andreas Karasiak, Gotthold Schwarz, Kammerchor der Schiersteiner Kantorei, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
11.6.2003	Marktkirche Wiesbaden	Giacomo Puccini Messa di Gloria Francis Poulenc Gloria	Heidrun Kordes, Hubert Delamboye, Eike Wilm Schulte, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
20.3.2003	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Johannespassion	Siri Thornhill, Matthias Rexroth, Christoph Prégardien, Klaus Mertens, Gotthold Schwarz, Schiersteiner Kantorei, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
9.11.2002	Marktkirche Wiesbaden	Gabriel Fauré Requiem	Vasilka Jezovsek, Tyler Duncan, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
3.11.2002	Casinosaal	Jean-Philippe Rameau Oper „Pygmalion“	Heidrun Kordes, Bernhard Schneider, Kammerchor der Schiersteiner Kantorei, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
5.8.2002	Jagdschloss Kranichstein Darmstadt	Joseph Haydn Die Schöpfung	Monika Frimmer, Michael Connaire, Thomas Laske, Schiersteiner Kantorei, Ensemble Resonanz Hamburg, Ltg. Martin Lutz
16.6.2002	Basilika Kloster Eberbach	<i>The Coronation of King Georg II:</i> Georg Friedrich Händel	Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz

		Four Coronation Anthems Feuerwerksmusik	
16.3.2002	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Matthäuspassion	Barbara Schlick, Ibolya Verebics, Max Ciolek, Gotthold Schwarz, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Kinderchor der Bergkirche, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
17.11.2001	Marktkirche Wiesbaden	Joseph Joachim Raff Oratorium „Weltende – Gericht – Neue Welt“ <i>(mit Rundfunkaufnahme des hr)</i>	Birgit Schmickler, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
27.10.2001	Christophoruskirche	Johann Sebastian Bach Kantate BWV 8 „Liebster Gott“ BWV 94 „Was frag ich“ BWV 134a „Die Zeit, die Tag“	Barbara Schlick, Patrick van Goethem, Andreas Karasiak, Gotthold Schwarz, Kammerchor der Schiersteiner Kantorei, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
15.6.2001	Alte Oper Frankfurt	Benjamin Britten War Requiem op. 66	Sue Patchell, Scot Weir, Raimund Nolte, Schiersteiner Kantorei, Chor von St. Bonifatius, Limburger Domsingknaben, Hessisches Staatsorchester, Ltg
1.4.2001	Kurhaus Wiesbaden	Ludwig van Beethoven Missa solemnis op. 123	Katherina Müller, Elisabeth Wilke, Reiner Gilsdorf, Wike Wilm Schulte, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
16.12.2000	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1-6	Barbara Schlick, Matthias Rexroth, Max Ciolek, Stefan Geyer, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
28.10.2000	Casino-Saal Wiesbaden	Henry Purcell The Fairy Queen	Angelika Reinhard, Katja Plaschka, Nicholas Hariades, Scot Weir, Raimund Nolte, Kammerchor der Schiersteiner Kantorei, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz

21.10.2000	Marktkirche Wiesbaden	Georg Friedrich Händel Oratorium „Jephtha“	Vasiljka Jezovsek, Ruth Sandhoff, Patrick van Goethem, Scot Weir, Andreas Czerney, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
1.10.2000 und 3.10.2000	Igreja da Lapa, Porto	Ludwig van Beethoven Missa solemnis op. 123	Monika Frimmer, Elisabeth Wilke, Rainer Gilsdorf, Eike Wilm Schulte, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
1.4.2000	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Johannespassion (II. Fassung 1725)	Heike Hallaschka, Alison Browner, Jörg Hempel, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
25.3.2000	Bergkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Passionspasticcio 1747 <i>(Rundfunkaufnahme des hr)</i>	Rebecca Ockenden, Nicholas Hariades, Andreas Karasiak, Christian Immler, Kammerchor der Schiersteiner Kantorei, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
27.11.1999	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Magnificat Kantate BWV 110 „Unser Mund sei voll Lachens“ IV. Orchestersuite BWV 1069	Heidrun Kordes, Matthias Rexroth, Andreas Karasiak, Markus Lemke, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
13.11.1999	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Messe in h-Moll	Betina Baumgartner, Charlene Pauls, Scot Weir, Andreas Czerney, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
6.6.1999	Basilika Kloster Eberbach	Felix Mendelssohn Bartholdy Paulus	Ibolya Verebics, Nils Giesecke, Michael Schopper, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
6.3.1999	Marktkirche Wiesbaden	Johannes Brahms Ein deutsches Requiem Tragische Ouvertüre	Heidrun Kordes, Peter Lika, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz

19.12.1998	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1-6	Monika Frimmer, Alison Browner, Bernhard Schneider, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
7.11.1998	Marktkirche Wiesbaden	Johannes Brahms Alt-Rhapsodie Franz Schreker Psalm 116 Anton Bruckner III. Symphonie d-Moll	Ingeborg Danz, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
11.7.1998 10.7.1998	Abteikirche Amorbach Ev. Kirche WI-Igstadt	Heinrich Schütz Wie lieblich sind deine Wohn. Jauchzet dem Herren Felix Mendelssohn Richte mich, Gott Johannes Brahms Warum ist das Licht gegeben Hör, es klagt die Flöte wieder Aus des Meeres tiefstem Grunde Johann Sebastian Bach Komm, Jesu, komm	Kammerchor der Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
14.6.1998	Basilika Kloster Eberbach	Wolfgang Amadé Mozart Requiem Antonio Salieri Requiem	Ruth Liebscher, Ulrike Becker, Andreas Wagner, Michael Schopper, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
21.3.1998	Marktkirche Wiesbaden	Georg Friedrich Händel Oratorium "Saul"	Claudia Grundmann, Andreas Scholl, Andreas Karasiak, Berthold Possemeyer, Michail Schelomjanski, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz

13.12.1997	Marktkirche Wiesbaden	Michael Praetorius Samuel Scheidt Heinrich Schütz Weihnachtskonzerte für 2-6 Chöre	Il Concerto vocale, Schiersteiner Kantorei, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
15.11.1997	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Messe h-Moll	Barbara Schlick, Annette Stricker, Bernhard Schneider, Gotthold Schwarz, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
15.3.1997	Marktkirche Wiesbaden	Felix Mendelssohn Bartholdy Elias	Heidrun Kordes, Rebecca Ockenden, Gabriela Künzler, Ulrike Becker, Andreas Wagner, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
5.12.1996	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1-3, 6	Barbara Schlick, Andreas Scholl, Scot Weir, Gotthold Schwarz, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
3.11.1996	Kurhaus Wiesbaden	Joseph Haydn Die Jahreszeiten	Heidrun Kordes, Scot Weir, Peter Lika, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
15.9.1996	St. Bonifatius	Giuseppe Verdi Messa di Requiem	Mary-Lou Sullivan-Delcroix, Pamela Pantos, Jörg Schneider, Alfred Reiter, Chor St. Bonifatius, Schiersteiner Kantorei, Mitglieder des Hess. Staatsorchesters, Ltg. Gabriel Dessauer
9.3.1996	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Matthäuspassion	Barbara Schlick, Alison Browner, Scot Weir, Kristinn Sigmundsson, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Wiesbadener Knabenchor, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
2.12.1995	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Magnificat	Heidrun Kordes, Claudia Schubert, Scot Weir, Gotthold Schwarz, Schiersteiner Kantorei, Bach-

		Carl Philipp Emanuel Bach Magnificat	Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
26.11.1995	Christophoruskirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Kantaten BWV 22 und 23 Christoph Graupner Kantate „Aus der Tiefen“	Barbara Schlick, David Cordier, Scot Weir, Gotthold Schwarz, Kammerchor der SK, Barockorchester La Corona, Ltg. Martin Lutz
11.11.1995	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Osteroratorium Himmelfahrtsoratorium	Heidrun Kordes, Ingeborg Danz, Scot Weir, Gotthold Schwarz, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
14.10.1995	Oasis Leisure Center, Swindon/GB	Benjamin Britten War Requiem op. 66	Bronwell Mills, Ivan Sharpe, Michael Pearce, Cirencester Choral Society, Reading Festival chorus, Domkantorei Mainz, Kantorei St. Jacobi Hamburg, Schiersteiner Kantorei, West Forest Sinfonia, Wessex Sinfonia, Ltg. Nicholas Riddle
8.5.1995	Kurhaus Wiesbaden	<i>Offizielle Gedenkveranstaltung des Landes Hessen zum 50. Jahrestag des Kriegsendes</i> Benjamin Britten War Requiem op. 66	Melinda Liebermann, Scot Weir, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Chor St. Bonifatius, Kammerchor Cantare Stockholm, Wiesbadener Knabenchor, Hessisches Staatsorchester, Ltg. Martin Lutz
23.4.1995	Conservatoire Luxembourg	Benjamin Britten War Requiem op. 66	Alma Jean Smith, Maldwyn Davies, Tom Sol, Friedrich-von-Spee-Chor Trier, Schiersteiner Kantorei, Chorale Saint-Michel Luxembourg, Ensemble Instrumental du FIEL, Ltg. Pierre Cao
1995	Konstantinsbasilika Trier	Benjamin Britten War Requiem op. 66	
5.11.1994	Marktkirche Wiesbaden	Robert Schumann Requiem Des-Dur op. 148 Requiem für Mignon op. 98b Johannes Brahms	Heidrun Kordes, Patti Peterson, Gabriela Künzler, Elisabeth Graf, Scot Weir, Werner van Mechelen, Schiersteiner Kantorei, Bach-

		I. Sinfonie c-Moll op. 68	Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
25.6.1994	Marktkirche Wiesbaden	Georg Friedrich Händel Oratorium „Jephtha“	Barbara Schlick, Claudia Schubert, Scot Weir, Ralf Popken, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
8.4.1994	Maia-Moreira, Porto	Johann Sebastian Bach Messe in h-Moll	Heike Hallaschka, Alison Browner, Mads Elung-Jensen, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
6.4.1994	Igreja da Lapa, Porto	Johann Sebastian Bach Messe in h-Moll	Heike Hallaschka, Alison Browner, Mads Elung-Jensen, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
5.4.1994	Kathedrale Porto	Manuel Cardoso Missa „Veni sponsa“ Johann Sebastian Bach Motette „Der Geist hilft“ Felix Mendelssohn Sechs Sprüche op. 79 Siegfried Strohbach Jesus der Retter im Seesturm Johannes Brahms Warum ist das Licht gegeben	Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
12.3.1994	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Motette „Der Geist hilft“ Felix Mendelssohn Sechs Sprüche op. 79 Siegfried Strohbach Jesus der Retter im Seesturm Johannes Brahms Warum ist das Licht gegeben	Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz

27.11.1993	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Messe h-Moll	Barbara Schlick, Claudia Schubert, Scot Weir, Gotthold Schwarz, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
10.7.1993	Marktkirche Wiesbaden	Joseph Haydn Die Schöpfung	Heidrun Kordes, Roberto Saccá, Kristinn Sigmundsson, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
9.4.1993	Marktkirche Wiesbaden	Johann Theile Matthäuspassion (1673)	Guido berg, Simone Grün, John Turley, Martin Pfeil, Toni Tulloch, Roland Jähn, Capella antriqua, Kammerchor der Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
6.3.1993	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Matthäuspassion	Monika Frimmer, Sabine Fues, Scot Weir, Berthold Possemeyer Stephan Schreckenberger, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
5.12.1992	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1-6	Barbara Schlic, Ingeborg Danz, John Elwes, Gotthold Schwarz, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
22.11.1992	Marktkirche Wiesbaden	Orlando di Lasso Sacrae lectiones ex propheta Iob Prophetiae Sibyllarum Johann Sebastian Bach Motette „Komm, Jesu, komm“ Johannes Brahms Warum ist das Licht gegeben	Kammerchor der SK, Ltg. Martin Lutz
24.10.1992	Marktkirche Wiesbaden	Franz Schubert Messe Nr. 3 in B-Dur Unvollendete Symphonie	Ursula Weiler-Ott, Claudia Schubert, Scot Weir, Michael Haffke, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
14.6.1992	Marktkirche Wiesbaden	Georg Friedrich Händel	Barbara Schlick, Scot Weir, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei,

		Oratorium "Alexander's Feast" Concerto grosso in Alexander's Feast	Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
18.4.1992	Igreja Matriz Espinho	Johannes Brahms Ein deutsches Requiem Tragische Ouvertüre	Monika Frimmer, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
17.4.1992	Igreja da Lapa, Porto	Johannes Brahms Ein deutsches Requiem Tragische Ouvertüre	Monika Frimmer, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
15.4.1992	Klosterkirche Santo Tirso	Johannes Brahms Ein deutsches Requiem Tragische Ouvertüre	Monika Frimmer, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
14.4.1992	Kathedrale Porto	a-cappella-Musik von Monteverdi, Schütz, Bach, Mendelssohn, Pepping	Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
12.4.1992	Sao Domingos de Benfica, Lissabon	a-cappella-Musik von Monteverdi, Schütz, Bach, Mendelssohn, Pepping	Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
10.4.1992	Kathedrale Lissabon	a-cappella-Musik von Monteverdi, Schütz, Bach, Mendelssohn, Pepping	Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
5.4.1992	St. Jakobus Rüdesheim	Johannes Brahms Ein deutsches Requiem	Monika Frimmer, Anselm Richter, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
28.3.1992	Marktkirche Wiesbaden	Johannes Brahms Ein deutsches Requiem Tragische Ouvertüre	Monika Frimmer, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
30.11.1991	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1-3 Bach, Carl Philipp Emanuel Kantate „Auf, schmücke dich"	Barbara Schlick, Ulla Groenewold, Christoph Prégardien, Gotthold Schwarz, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz

20.11.1991	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Motette „Singet dem Herrn“ Wolfgang Amadé Mozart Misericordias Domini KV 222	Kammerchor der Schiersteiner Kantorei, Capella antiqua, Ltg. Martin Lutz
9.11.1991	Marktkirche Wiesbaden	Wolfgang Amadé Mozart Davidde penitente KV 469 Pergolesi/Bach Tilge, Höchster BWV 1083	Barbara Schlick, Monika Frimmer, Sabine Fues, Scot Weir, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
1.6.1991	Marktkirche Halle	a-cappella-Musik von Schütz, Mendelssohn, Pepping u.a.	Kammerchor der SK, Ltg. Martin Lutz
31.5.1991	Peterskirche Görlitz	a-cappella-Musik von Schütz, Mendelssohn, Pepping u.a.	Kammerchor der SK, Ltg. Martin Lutz
17.3.1991	Marktkirche Wiesbaden	Wolfgang Amadé Mozart Requiem KV 626 Adagio und Fuge KV 546	Heidrun Kordes, Sabine Fues, Christoph Prégardien, Klaus Mertens, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
15.3.1991	Dreifaltigkeitskirche Speyer	Wolfgang Amadé Mozart Requiem KV 626	Heidrun Kordes, Sabine Fues, Christoph Prégardien, Bardo Menke, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
21.12.1990	Kurhaus Wiesbaden	Georg Friedrich Händel Messiah	Barbara Schlick, David Cordier, Scot Weir, Kristinn Sigmundsson, Bach-Ensemble Wiesbaden, Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
27.10.1990	Marktkirche Wiesbaden	Claudio Monteverdi Marienvesper	Maria Zedelius, Ute Powarzynski, David Cordier, Paul Elliott, Scot Weir, Klaus Mertens, Musica fiata Köln, Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
14.4.1990	Igreja Matriz, Espinho	Felix Mendelssohn Bartholdy Elias	Sabine Fues, Hitoshi Hatano, Berthold Possemeyer, Schiersteiner

			Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
13.4.1990	Igreja da Lapa, Porto	Felix Mendelssohn Bartholdy Elias	Sabine Fues, Hitoshi Hatano, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
11.4.1990	Sao Lázaro, Braga	Felix Mendelssohn Bartholdy Elias	Monika Frimmer, Sabine Fues, Hitoshi Hatano, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
7.4.1990	Marktkirche Wiesbaden	Felix Mendelssohn Bartholdy Elias	Bianca Fink, Sabine Fues, Hitoshi Hatano, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
26.11.1989	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1-3 Magnificat	Barbara Schlick, Ulla Groenewold, Paul Elliott, Gotthold Schwarz, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
17.9.1989	Basilika Kloster Eberbach	Händel, Georg Friedrich Jephtha	Barbara Schlick, Ulla Groenewold, David Cordier, Scot Weir, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
18.3.1989	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Johannespassion (II. Fassung 1725)	Elisabeth Wilke, Hitoshi Hatano, Véronique Dietschy, Gotthold Schwarz, Thomas Thomaschke, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
3.12.1988	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1-6	Isabel Lippitz, Paul Gerhardt Adam, Paul Elliott, Rodney Gilfry, Schiersteiner Kantorei, Florilegium Rotterdam, Ltg. Martin Lutz
4.11.1988	Marktkirche Wiesbaden	Johann Christian Bach Introitus und Kyrie der Totenmesse Wolfgang Amadé Mozart	Barbara Schlick, Mechthild Georg, Roberto Saccá, Thomas Thomaschke, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz

		Requiem	
10.7.1988	Hauptkirche Wiesbaden-Biebrich	Manuel Cardoso Missa Sponsa Christi Ernst Pepping Jesus und Nikodemus Heinrich Schütz Jauchzet dem Herren Lobe den Herrn, meine Seele Wie lieblich sind...	Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
1.4. und 5.4.1988	Igreja da Lapa, Porto	Johann Sebastian Bach Matthäuspassion	Regine Gebhard, Sabine Fues, Hitoshi Hatano, Berthold Possemeyer, John Riley-Schofield, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
29.3.1988	Igreja Sao Lázaro, Braga	Johann Sebastian Bach Matthäuspassion	Regine Gebhard, Sabine Fues, Hitoshi Hatano, Berthold Possemeyer, John Riley-Schofield, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
26.3.1988	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Matthäuspassion	Monika Frimmer, Sabine Fues, Hitoshi Hatano, Berthold Possemeyer, Andreas Sommerfeld, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
29.11.1987	Lutherkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Messe in h-Moll	Barbara Schlick, Hilke Helling, Christoph Prégardien, Berthold Possemeyer, Wlodzimierz Zalewski, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
21.11.1987	St. Bonifatius Wiesbaden	Jean Gilles Requiem Johann Sebastian Bach	Johanna Koslowski, David Cordier, Scot Weir, Berthold Possemeyer, Kammerchor der SK, Capella antiqua, Ltg. Martin Lutz

		"Lass, Fürstin, lass noch einen Strahl", Trauerode BWV 198	
11.11.1987	Christophoruskirche Wiesbaden	Heinrich Schütz Musicalische Exequien Giacomo Carissimi Jephte	Johanna Koslowski, Ulla Tocha, David Cordier, Scot Weir, Berthold Possemeyer, Franz Müller-Heuser, Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
26.9.1987	Marktkirche Wiesbaden	Felix Mendelssohn Bartholdy Elias	Monika Frimmer, Rosemarie Bühler, Dantes Diwiak, Thomas Thomaschke,
4.4.1987	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Matthäuspassion	Barbara Schlick, Alison Browner, Hitoshi Hatano, Thomas Thomaschke, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
8.11.1986	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Messe h-Moll	Barbara Schlick, Ulla Groenewold, Scot Weir, Ralf Döring, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
22.6.1986	Basilika Kloster Eberbach	Mehrchörige Psalmvertonungen Samuel Scheidt Nun danket alle Gott Johann Michael Bach Herr, ich warte auf dich Heinrich Schütz Jauchzet dem Herren Wie lieblich sind deine Wohnungen Lobe den Herren, meine Seele Domini est terra	Jürgen-Kantorei Küsnacht, Schiersteiner Kantorei, Instrumentalensemble, Ltg. Martin Huggel und Martin Lutz
14.6.1986	Kirche Küsnacht	Mehrchörige Psalmvertonungen Samuel Scheidt Nun danket alle Gott	Jürgen-Kantorei Küsnacht, Schiersteiner Kantorei, Instrumentalensemble, Ltg. Martin Huggel und Martin Lutz

		Heinrich Schütz Wie lieblich sind deine Wohnungen Domini est terra	
15.3.1986	Marktkirche Wiesbaden	Claudio Monteverdi Marienvesper	Hilliard-Ensemble London: Barbara Schlick, Lynn Dawson, David James, Paul Elliott, Charles Daniels, Gordon Jones, Musica fiata Köln, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
21.12.1985	Kurhaus Wiesbaden	Georg Friedrich Händel Messiah	Barbara Schlick, David James, Paul Elliott, Martin Elliott, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
30.11.1985	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1-3, 6	Edda Kaltschmidt, Diane Loeb, Paul Elliott, Thomas Thomaschke, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
9.11.1985	Lutherkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Kantate BWV 214 „Tönet, ihr Pauken“ Kantate BWV Anh. 9 „Entfernet euch, ihr heitern Sterne“	Barbara Schlick, Diane Loeb, Joachim Duske, Thomas Thomaschke, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
23.3.1985	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Johannespassion	Maria Angela Blasi, Christina Harvey, John Elwes, Thomas Thomaschke, Thomas Pfeiffer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
24.11.1984	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Messe h-Moll	Barbara Schlick, Hilke Helling, Ian Thompson, Michael Schopper, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
31.3.1984	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Matthäuspassion	Barbara Schlick, Hilke Helling, John Elwes, Thomas Thomaschke, Gerhard Kern, Kiedricher

			Chorbuben, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
5.11.1983	Marktkirche Wiesbaden	Johannes Brahms Ein deutsches Requiem Vier ernste Gesänge	Elaine Cormany, Michael Schopper, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
4.1983	Lutherkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Johannespassion	Barbara Schlick, Christine Obermayr, Paul Elliott, Thomas Pfeiffer, Thomas Thomaschke, Capella antiqua, Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
18.12.1982	Marktkirche Wiesbaden	Georg Friedrich Händel Messiah	Elaine Woods, David James, Paul Elliott, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
6.6.1982	Schloss Biebrich	Die truncken Litaney Trink- und Liebeslieder um 1600, zeitgenössische Texte	Manfred Ziemssen, Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
14.3.1982	Marktkirche Wiesbaden	Claudio Monteverdi Marienvesper	Deller Consort London: Lynn Dawson, Elizabeth Lane, Mark Deller, Paul Elliott, Alastair Thompson, Maurice Bevan; Florilegium Hamburg, Musica Fiata Köln, Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
7.11.1981	Marktkirche Wiesbaden	Wolfgang Amadé Mozart "Große Messe in c-Moll" (Mozarts Fragment) Johann Christian Bach Introitus und Kyrie der Totenmesse	Barbara Schlick, Hilke Helling, Ian Thompson, Gerhard Kern, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
7.3.1981	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Matthäuspassion	Isabel Lippitz, Dorothea Brinkmann, Karl Markus, Gerhard Kern, Thomas Thomaschke, Schiersteiner Kantorei, Kiedricher Chorbuben, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz

6.7.1980	Basilika Kloster Eberbach	<i>Mehrchörige Psalmversionen</i> Giovanni Gabrieli Miserere mei Domine exaudi Plaudite, jubilate Heinrich Schütz Domini est terra Saul, Saul, was verfolgst du Jauchzet dem Herren Wie lieblich sind deine Wohnungen Lobe den Herren, meine Seele	Kantorei der Bergkirche, Schiersteiner Kantorei, Instrumentalensemble, Ltg. Hans Kunz und Martin Lutz
27.6.1980	St. Nicolas, Blois	Johann Sebastian Bach Jesus, meine Freude Madrigale von Dowland, Morely, Franck u.a.	Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
14.6.1980	Bergkirche Wiesbaden	<i>Mehrchörige Psalmversionen</i> Giovanni Gabrieli Miserere mei Heinrich Schütz Jauchzet dem Herren Wie lieblich sind deine Wohnungen Lobe den Herren, meine Seele	Kantorei der Bergkirche, Schiersteiner Kantorei, Instrumentalensemble, Ltg. Hans Kunz und Martin Lutz
10.5.1980	Marktkirche Wiesbaden	Joseph Haydn Die Schöpfung	Uta Spreckelsen, Sheila Wolk, Arthur Janzen, Thomas Thomasch- ke, Schiersteiner Kantorei, Mitglieder des RSO Frankfurt, Ltg. Martin Lutz
8.3.1980	Marktkirche Wiesbaden	Thomas Tallis Lamentationes Jeremiae Heinrich Schütz	Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz

		Matthäuspassion	
8.12.1979	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1-3, 6	Gudrun Schmid, Hilke Helling, Kurt Equiluz, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
30.11.1979	Kurhaus Wiesbaden	César Franck Oratorium „Les Béatitudes“	8 Solisten, Chor der Stadt Wiesbaden, Schiersteiner Kantorei, Hess. Staatsorchester, Ltg. Siegfried Köhler
29.6.1979 30.6.1979	Reformierte Kirche Hombrechtikon Reformierte Kirche Küsnacht	John Dowland Vier Madrigale Thomas Morley Sechs Madrigale Heinrich Schütz Italienische Madrigale op. 1	Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
18.2.1979	Ev. Kirche Appenheim	Heinrich Schütz aus Psalmen Davids (1619): „Die Himmel erzählen“ „Wie lieblich sind deine W.“ „Lobe den Herren, meine“ „Jauchzet dem Herren“ Magnificat	Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
10.12.1978	Marktkirche Wiesbaden	Georg Friedrich Händel Messiah (englisch)	Kumiko Oshita, René Jacobs, Theo Altmeyer, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
28.10.1978	Bergkirche Wiesbaden	Antonio Vivaldi Gloria in D Kyrie in g Magnificat in B	Erika Lehmann, Hilke Helling, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz

25.2.1978	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Johannespassion (Version IV)	Barbara Schlick, Hilke Helling, Marius van Altena, Franz Müller- Heuser, Axel Wagner, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
30.10.1977	Lutherkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Magnificat Carl Philipp Emanuel Bach Magnificat D-Dur	Barbara Schlick, Hilke Helling, Marius van Altena, Max van Egmond, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
20.6.1977	Stadtkirche Darmstadt	Georg Friedrich Händel Oratorium "Saul"	Barbara Schlick, Kevin Smith, Nigel Rogers, Hanns-Friedrich Kunz, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
19.6.1977	Basilika Kloster Eberbach	Georg Friedrich Händel Oratorium "Saul"	Barbara Schlick, Kevin Smith, Nigel Rogers, Hanns-Friedrich Kunz, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
5.3.1977	Marktkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Johannespassion	Barbara Schlick, Hilke Helling, Marius van Altena, Berthold Possemeyer, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
9.10.1976	Marktkirche Wiesbaden	Georg Friedrich Händel Oratorium "Saul"	Barbara Schlick, Kevin Smith, Kurt Equiluz, Klaus Herrlich, Hanns- Friedrich Kunz, Wilfried Mann, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
19.6.1976	Kathedrale Laon	Johann Sebastian Bach Kantate BWV 134 „Ein Herz“ Kantate BWV 200 „Bekennen“ Motette "Jesu, meine Freude" Felix Mendelssohn Bartholdy Hymne op. 96	Rose Marie Stoye, Werner Seyfried, Schiersteiner Kantorei, Instrumentalensemble, Ltg. Martin Lutz

30.11.1975	Lutherkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1-3, 6	Barbara Schlick, Heide Fredersdorf, Peter Wetzler, Hartmut Hein, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
23.11.1975	Christophoruskirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weltliche Kantaten: BWV 213 „Lasst uns sorgen“ BWV 214 „Tönet, ihr Pauken“	Barbara Schlick, Claudia Eder, Klaus Herrlich, Hermann Christian Polster, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
10.5.1975	Christophoruskirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Himmelfahrtsoratorium BWV 11 Kantaten BWV 37 „Wer da gläubet“ und BWV 87 „Wahrlich, wahrlich“	Barbara Schlick, Rose-Marie Stoye, Klaus Herrlich, Wilfried Mann, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
22.3.1975	Christophoruskirche Wiesbaden	Reinhard Keiser Markuspassion	Helga Guardian, Rosemarie Stoye, Klaus Herrlich, Hartmut Hein, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
9.12.1974	Lutherkirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1-3, 6	Barbara Schlick, Renate Naber, Wilhelm Teepe, Marc Stehle, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
29.10.1974	Christophoruskirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Kantate BWV 5 „Wo soll ich“ BWV 76 „Die Himmel erzählen“ BWV 140 „Wachet auf“	Barbara Schlick, Rosemarie Stoye, Hanns-Friedrich Kunz, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
7.4.1974	Christophoruskirche Wiesbaden	Felix Mendelssohn Bartholdy O Haupt voll Blut und Wunden Ach Gott, vom Himmel sieh darein Hymne op. 96 „Lass, o Herr“	Rosemarie Stoye, Klaus Kirchner, Schiersteiner Kantorei, Bach- Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
9.12.1973	Christophoruskirche	Johann Sebastian Bach	Nobuko Gamo-Yamamoto, Rosemarie Stoye, Johannes

	Wiesbaden	Magnificat BWV 243 Kantate BWV 110 "Unser Mund"	Hoefflin, Hartmut Hein, Schiersteiner Kantorei, Bach-Ensemble Wiesbaden, Ltg. Martin Lutz
31.5.1973	Christophoruskirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Himmelfahrtsoratorium BWV 11 Kantate BWV 37 „Wer da gläubet“	Barbara Schlick, Erika Schmidt-Valentin, Manfred Raucamp, Hartmut Hein, Chor und Orchester der Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
14.4.1973	Christophoruskirche Wiesbaden	Johann Melchior Molter Passionsoratorium	Barbara Schlick, Klaus Herrlich, Klaus Kirchner, Chor und Orchester der Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
31.3.1973	Jakobuskirche Karlsruhe	Johann Melchior Molter Passionsoratorium	Barbara Schlick, Klaus Herrlich, Klaus Kirchner, Chor und Orchester der Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
10.3.1973	Christophoruskirche Wiesbaden	Felix Mendelssohn Bartholdy O Haupt voll Blut und Wunden Sinfonie XII g-Moll	Klaus Kirchner, Chor und Orchester der Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
16.12.1972	Christophoruskirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1, 4-6	Barbara Schlick, Rosemarie Stoye, Klaus Herrlich, Klaus Kirchner, Chor und Orchester der Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
10.12.1972	Unionskirche Idstein	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1, 4-6	Barbara Schlick, Rosemarie Stoye, Dieter Schindler, Klaus Kirchner, Chor und Orchester der Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
23.9.1972	Christophoruskirche Wiesbaden	Georg Friedrich Händel Das Alexanderfest	Barbara Schlick, Klaus Herrlich, Klaus Kirchner, Chor und Orchester der Schiersteiner Kantorei, Ltg. Martin Lutz
6.6.1971	Laiendormitorium Kloster Eberbach	Johann Sebastian Bach Ouvertüre (Suite) h-Moll, Konzert d-Moll, Tripelkonzert a-Moll Georg Friedrich Händel	Bachorchester der Schiersteiner Kantorei, Johannes Krüger, Leitung

		Concerti Grossi Nr. 9+10	
1970	Rheingauer Dom Geisenheim	Johann Sebastian Bach Johannespassion	
29.3.1969	Christophoruskirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Johannespassion	
29.6.1968	Christophoruskirche Wiesbaden	Georg Friedrich Händel Josua	Roswitha Haub, Marlene Worms, Horst Schäfertöns, Dietmar Hackel, Chor und Kammerorchester der Schiersteiner Kantorei, Johannes Krüger, Leitung
12.4.1968	Christophoruskirche Wiesbaden	Anonymus Glashütter Passion	Schiersteiner Kantorei, Johannes Krüger, Leitung
16.12.1967	Christophoruskirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1-3	Judith Meyer, Marlene Worms, Toni Maxen, Dietmar Hackel, Chor und Kammerorchester der Schiersteiner Kantorei, Johannes Krüger, Leitung
25.11.1967	Christophoruskirche Wiesbaden	Georg Friedrich Händel Der Messias (deutsch)	Judith Meyer, Marlene Worms, Horst Schäfertöns, Dietmar Hackel, Chor und Kammerorchester der Schiersteiner Kantorei, Johannes Krüger, Leitung
18.3.1967	Christophoruskirche Wiesbaden	Georg Philipp Telemann Lukaspassion 1744	Gertrud Meyer-Schöndube, Horst Schäfertöns, Herbert Thönges, Dietmar Hackel, Jürgen Meyer, Chor und Orchester der Schiersteiner Kantorei, Johannes Krüger, Leitung
17.12.1966	Christophoruskirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1-3	Gertrud Meyer-Schöndube, Lotte Wolf-Matthäus, Klaus Herrlich, Dietmar Hackel, Ruth Engelhardt, Chor und Orchester der Schiersteiner Kantorei, Johannes Krüger, Leitung

12.11.1966	Christophoruskirche Wiesbaden	Heinrich Schütz Musikalische Exequien	Hannelore Carstens, Judith Melzer, Marlene Worms, Horst Diehl, Klaus Taufkirch, Jürgen Meier, Margarete Jacobi, Instrumentalkreis mit Zincken, Dulcianen, Pommern und Posaunen, Jörg Suckow, Hermann Ludwig, Schiersteiner Kantorei, Johannes Krüger, Leitung
30.10.1966	Bergkirche St. Peter Worms- Hochheim	Johann Sebastian Bach Kantaten BWV 187 und BWV 76	Gertrud Meyer-Schöndube, Marlene Worms, Klaus Herrlich, Gerhard Faulstich, Ruth Engelhardt, Chor und Orchester der Schiersteiner Kantorei, Johannes Krüger, Leitung
1.10.1966	Christophoruskirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Kantaten BWV 18 und BWV 149	Gertrud Meyer-Schöndube, Marlene Worms, Klaus Herrlich, Gerhard Faulstich, Ruth Engelhardt, Chor und Orchester der Schiersteiner Kantorei, Johannes Krüger, Leitung
3.4.1966	Christophoruskirche Wiesbaden	Wolfgang Amadé Mozart Litaniae Lauretanae KV 109 Vesperae solennes de Dominica KV 321 Sonate für 2 Violinen, 2 Trompeten, Violoncello, Bass und Orgel	Elke Popp, Lotte Wolf-Matthäus, Manfred W. Rothe, Dietmar Hackel, Heinz Zickler, Wolfgang Basch, Horst Diehl, Chor und Kammerorchester der Schiersteiner Kantorei, Johannes Krüger, Leitung
20.3.1966	Ev. Kirche St. Simon Laufenselden	Anonymus Glashütter Passion	Horst Diehl, Schiersteiner Kantorei, Johannes Krüger, Leitung
18.12.1965	Christophoruskirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Weihnachtsoratorium 1-3	Roswitha Haub, Lotte Wolf- Matthäus, Gustav Banze, Dietmar Hackel, Chor, Knabenkurrende und Kammerorchester der Schiersteiner Kantorei, Johannes Krüger, Leitung
16.4.1965	Christophoruskirche Wiesbaden	Anonymus Glashütter Passion	Schiersteiner Kantorei, Johannes Krüger, Leitung

11.4.1965	Rheingauer Dom Geisenheim	Dietrich Buxtehude Membra Jesu nostri	Gertrud Meyer-Schöndube, Roswitha Haub, Rosemarie Stoye, Albert Küpper, Dietmar Hackel, Chor, Knabenkurrende und Kammerorchester der Schiersteiner Kantorei, Johannes Krüger, Leitung
10.4.1965	Pauluskirche Darmstadt	Dietrich Buxtehude Membra Jesu nostri	Gertrud Meyer-Schöndube, Roswitha Haub, Rosemarie Stoye, Albert Küpper, Dietmar Hackel, Chor, Knabenkurrende und Kammerorchester der Schiersteiner Kantorei, Johannes Krüger, Leitung
9.4.1965	St. Kilian Wiesbaden	Dietrich Buxtehude Membra Jesu nostri	Gertrud Meyer-Schöndube, Roswitha Haub, Rosemarie Stoye, Albert Küpper, Dietmar Hackel, Chor, Knabenkurrende und Kammerorchester der Schiersteiner Kantorei, Johannes Krüger, Leitung
22.11.1964	Konstantinsbasilika Trier	Dietrich Buxtehude Das Jüngste Gericht	Annedore Reichwein-Hahn, Gertrud Meyer-Schöndube, Roswitha Haub, Elke Popp, Dietmar Hackel, Chor, Knabenkurrende und Kammerorchester der Schiersteiner Kantorei, Johannes Krüger, Leitung
21.11.1964	Christophoruskirche Wiesbaden	Dietrich Buxtehude Das Jüngste Gericht	Annedore Reichwein-Hahn, Gertrud Meyer-Schöndube, Roswitha Haub, Elke Popp, Dietmar Hackel, Chor, Knabenkurrende und Kammerorchester der Schiersteiner Kantorei, Johannes Krüger, Leitung
14.11.1964	Christuskirche Bayreuth	Dietrich Buxtehude Das Jüngste Gericht	Annedore Reichwein-Hahn, Gertrud Meyer-Schöndube, Roswitha Haub, Elke Popp, Dietmar Hackel, Chor, Knabenkurrende und

			Kammerorchester der Schiersteiner Kantorei, Johannes Krüger, Leitung
20.6.1964	Christophoruskirche Wiesbaden/Christuskirche Heppenheim/Bergstraße	Heinrich Schütz Psalm 103 „Lobe den Herren“ Johann Sebastian Bach Kantate BWV 7	Renate Greiner, Elfriede Laux, Waltraud Brühl, Albert Küpper, Günter Massenkeil, Chor und Knabenkurrende der Schiersteiner Kantorei, Mitglieder des Hessischen Staatsorchesters, Ltg. Johannes Krüger
Karfreitag 1964	Christophoruskirche Wiesbaden	Anonymus Glashütter Passion	Michael Huthmann, Chor und Knabenkurrende der Schiersteiner Kantorei, Ltg. Johannes Krüger
16.3.1964	Heilig-Geist-Kirche Frankfurt	Dietrich Buxtehude Membra Jesu nostri	Annedore Reichwein-Hahn, Lieselotte Kappel, Gertrud Meyer- Schöndube, Gunhild Oscarson, Jörg-Dieter Süß, Dietmar Hackel, Chor und Knabenkurrende der Schiersteiner Kantorei, Orchester des Wiesbadener Konservatoriums, Ltg. Johannes Krüger
15.3.1964	Unionskirche Idstein	Dietrich Buxtehude Membra Jesu nostri	Annedore Reichwein-Hahn, Lieselotte Kappel, Gertrud Meyer- Schöndube, Gunhild Oscarson, Jörg-Dieter Süß, Dietmar Hackel, Chor und Knabenkurrende der Schiersteiner Kantorei, Orchester des Wiesbadener Konservatoriums, Ltg. Johannes Krüger
14.3.1964	Christophoruskirche Wiesbaden	Dietrich Buxtehude Membra Jesu nostri	Annedore Reichwein-Hahn, Lieselotte Kappel, Gertrud Meyer- Schöndube, Gunhild Oscarson, Jörg-Dieter Süß, Dietmar Hackel, Chor und Knabenkurrende der Schiersteiner Kantorei, Orchester des Wiesbadener Konservatoriums, Ltg. Johannes Krüger
14.12.1963	Christophoruskirche Wiesbaden	Heinrich Schütz Weihnachtshistorie	Annedore Reichwein-Hahn, Lotte Wolf-Matthäus, Jörg Dieter Süß, Dietmar Hackel, Schiersteiner Kantorei,

			Knabenkurrende, Johannes Krüger, Leitung
6.10.1963	Christophoruskirche Wiesbaden	Johann Sebastian Bach Kantaten BWV 117, 169, 194	Lotte Wolf-Matthäus, Jörg-Dieter Süß, Dietmar Hackel, Chor und Orchester der Schiersteiner Kantorei, Ltg. Johannes Krüger
12.4.1963	Christophoruskirche Wiesbaden	Anonymus Glashütter Passion	Jörg-Dieter Süß, Richard Anlauf Chor und Knabenkurrende der Schiersteiner Kantorei, Ltg. Johannes Krüger
4.4.1963	Bergkirche Wiesbaden	Anonymus Glashütter Passion	Jörg-Dieter Süß, Richard Anlauf Chor und Knabenkurrende der Schiersteiner Kantorei, Ltg. Johannes Krüger
28.3.1963	Marktkirche Wiesbaden	Anonymus Glashütter Passion	Jörg-Dieter Süß, Richard Anlauf Chor und Knabenkurrende der Schiersteiner Kantorei, Ltg. Johannes Krüger